

Топ 10 древних построек мира

1. Мачу-Пикчу, Перу



Мачу-Пикчу известен как потерянный город инков. Мачу-Пикчу находится на высоте 2430 метров над уровнем моря в горах Перу. Он был построен по приказу императора инков Пачакути в 1450 году. Но был оставлен после испанского вторжения на земли империи инков в 16-м веке, после чего заброшен и забыт. Заново открыт в 1911 году американским историком Хайрамом Бингем.

Рассматривая эту выдающуюся культурную ценность, ЮНЕСКО, признал Мачу-Пикчу в качестве объекта всемирного наследия. Руины Мачу-Пикчу содержат храмы, дворцы, складские помещения, бани и другие каменные сооружения. Все постройки на месте были вырезаны из серого гранита. Строительные блоки, используемые для строительства сооружений Мачу-Пикчу весят до 50 тонн.

Храм Солнца является одной из самых важных построек в Мачу-Пикчу, он имел большое духовное значение для инков, стоит обратить внимание и на алтарь, расположенный внутри храма. Существует также королевский мавзолей, расположенный под храмом Солнца.

2. Колизей в Риме, Италия



Колизей в Риме является самым большим амфитеатром в мире, расположенный в римском форуме, в Италии. Он рассматривается как величайшее достижение римской архитектуры. Колизей был построен между 70 г. н.э. и 80 г. н.э., римским императором Веспасианом.

Колизей в основном использовался для общественных зрелищ и гладиаторских боев. Он вмещал в себя более 50 000 человек. Римляне использовали этот амфитеатр для развлечений долгие 390 лет. Колизей был заброшен в 10-м веке нашей эры и сильно поврежден крупными землетрясениями в 847 и 1231 годах. Сегодня это объект всемирного наследия, и одна из самых популярных туристических достопримечательностей в Италии.

Колизей имел четыре этажа и 80 входов в общей сложности. Арки вторых и третьих этажей амфитеатра украшены статуями. Большинство деталей интерьера Колизея были сделаны из дерева.

3. Акрополь в Афинах, Греция



Акрополь содержит ряд памятников, которые имеют большие архитектурные и культурные ценности. В 5-м веке до нашей эры после победы над персами, великий греческий государственный деятель Перикл представил идею трансформации каменистого холма в Афинах в памятник искусства. Позже группа исключительно греческих архитекторов построила несколько важных памятников, включая Парфенон. В 1987 году Акрополь В Афинах стал объектом всемирного наследия.

Парфенон и другие важные памятники в Акрополе сильно пострадали от венецианского нападения в 1687 году, Парфенон является самым важным храмом среди построек Акрополя в Афинах. Он был построен в 447 г. до н.э. Храм посвящен греческой богине Афина. Это самое важное сохранившееся здание греческой культуры. Эрехтейон еще один храм, расположенный на северной стороне Акрополя. Он был построен между 421 г. до н.э. и 406 г. до н.э. и разработан афинским архитектором Мнесикл. Эрехтейон посвящен Афине и Посейдону.

4. Петра, Иордания



Петра является древним городом, расположенным между Мертвым морем и Красным морем в Иордании. Город также известен как «Розовый город» из-за красно-розового песчаника, из которого он был построен. Город был основан в 312 году до н.э. набатеям, древними жителями Северной Аравии. Петра была скрыта от мира до 1812 года, когда ее вновь открыл швейцарский исследователь Иоганн Людвиг Буркхардт.

Петра наполовину построена а наполовину вырублена в скале и содержит гробницы, каналы, туннели, дамбы и храмы. Останки Петра содержит более 800 памятников, гробниц, храмов, арочных ворот и храмов. Достопримечательностями являются три основных королевских гробницы, которые высечены в скале.

5. Храм Боробудур, Индонезия



Храм Боробудур является важным буддийским храмом Махаяны, он расположен в центральной части острова Ява в Индонезии. Боробудур был возведен между 8-м и 9-м веками, и потребовалось долгих 75 лет для завершения его постройки. Это самый большой буддийский храм в мире. Оставался скрытым от внешнего мира в течение многих столетий под вулканическим пеплом. Восстановление храма Боробудур началось в период между 1975 и 1982 годами.

Первый уровень храма формируют пять массивных террас. Выше этого уровня есть три круглых платформы, которые украшены тысячами панелей и сотнями статуй Будды. Главный купол расположен на верхнем уровне храма в окружении 72 статуй Будды. Каменные рельефы на втором уровне храма иллюстрируют различные периоды из жизни Будды.

6. Волюбилис, Марокко



Волюбилис является крупнейшей древнеримской постройкой, дошедшей до наших дней в Марокко. Волюбилис был заселен более тысячи лет, а заброшен в 11-м веке. Плохо сказалось на нем землетрясение в 18-го века. Обширные раскопки на месте этого города были начаты в 19-м веке французами, а в 1997 году, ЮНЕСКО внес Волюбилис в список всемирного наследия.

Древний город занимает площадь более 12 гектаров, большая часть здания была построена с использованием серо-голубой гранита. Эти здания также известны своими большими мозаичными полами. Капитолийский храм и базилика являются достопримечательностями этого интересного места. Также в Волюбилисе стоит обратить внимание на Триумфальную арку, которая была построена еще в 217 году в честь римского императора Каракалла.

7. Паленке, Мексика



Паленке считается наиболее впечатляющими строениями народа майя в Мексике. Паленке располагается в окружении густых лесов, водопадов и гор. Он представляет изящность архитектуры и творчества цивилизации майя. Храмы народов майя в Паленке известны своим архитектурным стилем и красивыми скульптурами. Этот древний город был построен между 226 г. до н.э. и 799 н.э. В конце 10-го века майя ушли из города. Общая площадь этого важного исторического места 1780 га. Подсчитано, что только 10 процентов Паленке было восстановлено, а большая часть еще покрыта густым лесом.

8. Тикаль, Северная Гватемала



Тикаль, это древний город майя, расположенный в северной части Гватемалы. Тикаль является главной туристической достопримечательностью Гватемалы, его руины располагаются среди джунглей общей площадью более 200 кв. км. Постройки этого древнего города датируется 1000 г. до н.э. и 300 г. до н.э.. Он был заброшен в 9-м веке и заново открыт в 1840 году.

Руины имеют ряд храмов, малых пирамид, жилые дома, памятники и дворцы доколумбовой цивилизации майя. Основная часть строений была возведена с использованием известняка. Есть также гробницы правителей цивилизации майя, водохранилища и тюрьмы из дерева.

9. Аюттхая, Таиланд



Исторический город Аюттхая построен королем Ramathinodi I в 1350 году. Аюттхая был второй столицей сиамского королевства. Город был разрушен бирманской армией в 1767 году, восстановление города начато королем Монгкута между 1854 и 1868 годами.

Постройки Аюттхая отражают слияние архитектурных стилей Индии, Японии, Китая, Персии и Европы. Эти здания также украшены высококачественными настенными рисунками.

10. Пальмира, Сирия



Пальмира древний арамейский город, расположенный среди пустыни в оазисе в центральной части Сирии. Через город в древние времена проходили важные караванные пути из Азии в Европу. Пальмира была оставлена в 16-м веке, и вновь открыта в 17-м веке. Сегодня это одна из самых важных туристических достопримечательностей в Сирии и настоящее историческое мировое наследие.

Художественные и архитектурные остатки Пальмиры представляют собой слияние стилей из разных цивилизаций. Самое важное здание Пальмиры, это большой храм известный как Ваал. Он рассматривается как самый важный религиозный памятник 1-го века нашей эры на Ближнем Востоке. Лишь небольшая часть этого храма остается целой на сегодняшний день. Великая Колоннада является еще одной важной достопримечательностью Пальмиры, построенной в несколько этапов между 2-м и 3-м веками нашей эры. Существует также впечатляющий римский театр, первоначально имеющий двенадцать рядов сидений, сделанных из дерева.

